



W ŚWIECIE DŹWIĘKÓW 2025

REGULAMIN KONKURSU MUZYKI INSTRUMENTALNEJ

„W ŚWIECIE DŹWIĘKÓW 2025”

§1

Informacje ogólne

1. Organizatorem konkursu muzycznego jest Ognisko Muzyczne w Siemianowicach Śląskich.
2. W konkursie mogą wziąć udział soliści, duety oraz zespoły muzyczne (dopuszcza się udział wokalisty jako część zespołu – minimum 3 osoby) zamieszkujące na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Celem konkursu jest wspieranie rozwoju zasobów ludzkich poprzez tworzenie podstaw dla aktywnego uczestnictwa w konkursie, promocja amatorskiej aktywności muzycznej, promowanie talentów oraz rozwój uzdolnień dzieci i młodzieży.

§2

Warunki uczestnictwa

1. Soliści i duety wykonują program na pamięć.
2. Wykonywany program nie powinien przekraczać 6 minut.
3. Zabrania się używania plików MP3 oraz MIDI celem odtworzenia aranżacji utworów oraz ich podkładów.
4. Organizator zapewnia dostęp do fortepianu.
5. Utwory zgłoszone do występu są programem obowiązującym i nie podlegającym zmianie.
6. Kolejność prezentacji uczestników podczas przesłuchań jest ustalona przez organizatora i nie podlega zmianie.
7. W konkursie uczestniczyć mogą uczniowie różnych placówek: Ognisk Muzycznych, stowarzyszeń, towarzystw, placówek kształcenia artystycznego oraz kształcących się indywidualnie.
8. Organizator przewiduje trzy kategorie wiekowe: 0-6 lat, 7 – 14 lat oraz 15 – wzwyż oraz osobną kategorię – zespół kameralny.
9. Uczestnik może zgłosić swój udział w konkursie indywidualnie albo za pośrednictwem placówki do której uczęszcza.

10. Warunkiem uczestnictwa jest dokonanie wpłaty wpisowego: soliści oraz duety 30zł, natomiast zespoły 40zł. (zespół).
11. Wpłaty należy dokonać na konto Społecznego Ogniska Muzycznego w Siemianowicach Śląskich PKO BP **59 1020 2368 0000 2102 0216 8854**, w tytule wpłaty należy podać imię i nazwisko uczestnika.
12. W przypadku nieobecności uczestnika nie przysługuje zwrot wpisowego.
13. Dowód wpłaty należy dołączyć do zgłoszenia.
14. Z chwilą przyjęcia zgłoszenia wpisowe nie podlega zwrotowi.
15. Warunkiem uczestnictwa jest przyjęcie powyższego regulaminu i przesłanie dokładnie wypełnionego zgłoszenia w formie maila wraz z dowodem wpłaty.
16. Zgłoszenia należy przesłać elektronicznie na adres: som@wp.pl z podziałem na poszczególne instrumenty oraz podaniem imienia i nazwiska kompozytora oraz tytułem utworu, imienia i nazwiska ucznia i nauczyciela, wiek ucznia - do Społecznego Ogniska Muzycznego w Siemianowicach Śląskich pl. Skrzeka i Wójcika 4, 41 – 106 Siemianowice Śląskie, w nieprzekraczalnym terminie do 31.10.2025 r.

§3

Prezentacja utworów

1. Soliści, duety oraz zespoły (z wyjątkiem keyboardów) przygotowują po jednym utworze.
2. Keyboardy przygotowują 2 utwory w tym jeden utwór w technice pianistycznej bez podkładu mechanicznego i perkusyjnego (bez względu na etap nauczania).

§4

Terminarz

1. Przesłuchania konkursowe odbędą się dnia 15 listopada 2025 roku w Muzeum Miejskim w Siemianowicach Śląskich przy ul. Fryderyka Chopina 6.
2. W przypadku większej ilości zgłoszeń przewidywany jest dodatkowy termin przesłuchań.

§5

Gala finałowa

1. Konkurs zakończony będzie Galą Finałową która odbędzie się 22 listopada 2025 roku w Muzeum Miejskim w Siemianowicach Śląskich.
2. Każdy uczestnik konkursu otrzyma dyplom uczestnictwa.
3. Laureaci w poszczególnych kategoriach wiekowych otrzymają nagrody rzeczowe.

§6

Dane osobowe – klauzula informacyjna

1. Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) informuję iż: Administratorem danych osobowych jest Społeczne Ognisko Muzyczne w Siemianowicach Śląskich przy Pl. Skrzeka i Wójcika 4

2. Udział w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku medialnego na potrzeby organizatora.

§7

Pozostałe postanowienia

1. Uczestnicy przyjeżdżają na własny koszt.
2. W dniu przesłuchania konkursowego każdy uczestnik zobowiązany jest podpisać listę obecności oraz klauzulę RODO.
3. Kwestie sporne, nieobjęte Regulaminem lub wymagające doprecyzowania rozstrzygane będą przez Organizatora.